

Breves palabras en recuerdo al Profesor Tulio Ortiz y su labor en el Bicentenario de la Revolución de Mayo

LIDIA GARRIDO CORDOBERA*

I. Introducción. El desafío

No es ajeno a los lectores que no me dedico a la Historia del Derecho, pero en virtud de una relación de años de compartir nuestro querido Instituto Gioja con el siempre presente Tulio, intentaré dar un pantallazo de todo lo que bajo su dirección se articuló para que la Facultad de Derecho honrara nuestro Bicentenario en el 2010.

Por Resoluciones (D) Nº 15.678/07 y 16.020/07, el Decano de nuestra Facultad, Dr. Atilio Alterini, dispuso la realización de actividades académicas, de investigación y de extensión conmemorativas del Bicentenario de la Revolución de Mayo. Con esa finalidad se instrumentó la creación de la Comisión Especial del Bicentenario de la Revolución de Mayo, presidida por el Vicedecano Dr. Tulio Ortiz y compuesta por: un Comité Organizador (integrado por 5 profesores del Instituto de Investigaciones Jurídicas y Sociales “Ambrosio L. Gioja”), un Comité Asesor Honorario (compuesto por los Directores de los Departamentos Académicos de la Facultad y los Directores del Departamento de Posgrado y del Instituto Gioja) y un Consejo Consultivo Honorario (formado por los Profesores Extraordinarios de la Facultad).

A tal efecto, bajo la Presidencia de Tulio, se conformó la Comisión Especial para realizar y proponer actividades compuesta por los profesores: Dra. Ana Kunz, Dra. Eve Rimoldi de Ladmann, Dra. Lidia Garrido Cordero, Dr. Abelardo Levaggi, Dr. Héctor Sandler siendo Secretaria la Dra. Luciana Scotti.

En su ámbito actuó: a) Un Subcomité de Historia del Bicentenario: integrado por Juan Carlos Frontera, Tulio Ortiz Cetrá y Luciana Scotti; b) Un Subcomité de Graduados: integrado en el inicio por Oscar Jiménez Peña); c) Un Subcomité de Estudiantes: integrado por tres miembros designados por el Presidente a propuesta de los integrantes del Claustro en el Consejo Directivo.

* Profesora Titular regular de Contratos Civiles y Comerciales, y de Derecho Civil. Investigadora del Instituto de Investigaciones Jurídicas y Sociales Ambrosio L. Gioja.

Se realizaron reuniones periódicas y múltiples actividades, tanto culturales como jurídicas, desde torneos deportivos, muestras de pinturas, conciertos, baile de tango, como ciclos de conferencias no solo históricas sino económicas, como la que convocó a 8 ex Ministros con el tema energético, se puso en valor el Tesoro de los incunables y libros antiguos, realizándose muestras para que la Comunidad pudiese apreciarlos. Fueron años de mucho trabajo, pero muy productivos pues muchas de las iniciativas o actos realizados aún perduran y no solo en la memoria.

II. Ejemplos de logros que perduran que nacieron con la gestión de la Comisión del Bicentenario

La edición de un DVD que fue distribuido gratuitamente el 10 de diciembre de 2008 que contiene el concierto del Mtro. Alfredo Corral del 24 de Mayo, con comentarios de éste y entrevistas al ex Decano Dr. Atilio Alterini, al Presidente de la Comisión del Bicentenario, Dr. Tilio Ortiz, al Coordinador del Ciclo de Grandes Conciertos Mtro. Juan Carlos Figueiras y a la Secretaria de la Comisión, Luciana Scotti.

El 10 de diciembre de 2008 se descubrió una placa referida a los Presidentes de la Nación egresados de la actual Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, acto que contó con la presencia de autoridades, de expresidentes o sus descendientes y la presentación de la gigantografía (22 por 0,87 metros) alusiva al mismo tema. Cada Presidente aparece con la correspondiente banda presidencial, de cuya historia y evolución se efectúa un relato, también secuencial.

Por primera vez la Facultad de Derecho se incorporó a la Noche de los Museos en el 2009 y esta actividad continúa.

La edición de un libro con aportes de Profesores de nuestra casa y extranjeros para lo cual se invitó a toda la comunidad Académica, a doctores *honoris causa*, a profesores Eméritos y Consultos y a los Profesores en Actividad.

En materia de conservación no solo se restauraron ejemplares sino se confeccionaron vitrinas para poder exhibir los valiosos ejemplares.

III. Extracto del Informe final presentado por Doctor Ortiz

Actividades realizadas en el año 2007

* Primera reunión de la Comisión Organizadora: El miércoles 11 de julio de 2007 realizó su primera reunión la Comisión Organizadora de la

Conmemoración del Bicentenario de la Revolución de Mayo de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. Estuvieron presentes en dicha ocasión: Dr. Tulio Ortiz, Dr. Abelardo Levaggi, Dra. Luciana Scotti, Abog. Juan Carlos Frontera y Abog. Tulio Ortiz Cetrá. La Comisión se abocó al diseño de un programa que convocó a todos los sectores de la comunidad universitaria de la Facultad de Derecho.

* Primera reunión de la Comisión del Bicentenario con profesores de esta Facultad: El 19 de septiembre de 2007 se celebró una reunión de la Comisión del Bicentenario de la Facultad de Derecho con la finalidad de delinear algunas de las pautas de las tareas a realizarse de aquí en adelante. Participaron de la actividad el ex Decano de nuestra Facultad, Dr. Atilio Alterini, el ex Vicedecano, Dr. Tulio Ortiz, los miembros de la Comisión Organizadora y casi medio centenar de invitados entre profesores extraordinarios y directores de departamentos.

* Adhesión del Consejo Permanente de Decanos: El Consejo Permanente de Decanos de las Universidades Públicas decidió por Resolución del 2 de octubre de 2007 declarar de interés general y formuló su adhesión a las actividades académicas, de investigación y de extensión de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, en conmemoración del Bicentenario de la Revolución de Mayo.

* Adhesión del Seminario Permanente sobre la Historia de la Facultad de Derecho: El Seminario permanente de investigación y docencia sobre la historia de la Facultad de Derecho adhiere a todas las actividades y actos preparatorios organizados por la Comisión del Bicentenario.

* Reuniones periódicas de la Comisión del Bicentenario: Se realizaron periódicamente en la sede del Instituto de Investigaciones Jurídicas y Sociales “Ambrosio L. Gioja” desde la constitución de la Comisión en 2007, donde la Secretaria Dra. Luciana Scotti elaboró actas resumen que están a disposición de cualquier miembro de la Comunidad Universitaria.

* Creación del sitio web Derecho| Bicentenario en la página institucional: Dicho sitio fue permanentemente actualizado por la Oficina de Comunicaciones, poniendo a consideración de la comunidad universitaria y sociedad toda, un nuevo aporte referente a la información sobre las noticias, actos y actividades de la Comisión en conmemoración del Bicentenario de la Revolución de Mayo.

Actividades realizadas en el año 2008

* Concurso para estudiantes de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires sobre “Actualidad de la Revolución de Mayo”: la apertura del concurso fue el 3 de marzo de 2008 y la fecha de cierre fue el 30 de septiembre de 2008.

* Concierto del Maestro Alfredo Corral: El sábado 24 de mayo de 2008 a las 16:00 horas tuvo lugar el Concierto del Maestro Alfredo Corral que se realizó en el marco del Ciclo de Grandes Conciertos de la Facultad de Derecho y de los actos preparatorios de la Conmemoración del Bicentenario de la Revolución de Mayo. Las obras que interpretó el Maestro Corral se distribuyeron en dos partes y fueron las siguientes: I. La Música en los Salones de Buenos Aires en la primera mitad del siglo XIX: Ludwig van Beethoven (1770 – 1827); Minué en Sol Mayor WoO.10 N°2; Amancio Alcorta (1805 – 1862); Minué en mi menor; Minuet, Los Abrazos, en Sol Mayor; Minuet, Lamentos de una viuda; Contradanza, Un destello de dolor; Cuadrillas; Pantalon – Été – Poule – Tremis – Finale; Franz Schubert (1797 – 1828); Selección de Ländler D. 366; Juan Bautista Alberdi (1810 – 1884); “Figarillo”; minué en Si b Mayor; “La ausencia”, minué en La b Mayor; Minué en Si b Mayor; Vals en Fa Mayor; Vals en Si b Mayor; “La candorosa”, vals en La Mayor; Frèderic Chopin (1810 – 1849); Vals en La bemol Mayor Op.69 N°1; Juan Pedro Esnaola (1808 – 1878); Vals en Re b Mayor; Minué Federal o Montonero; II. Celestino Piaggio (1886-1931); Sonata en Do # menor; Animado – Andando – SCHERZO. Vivo – RONDO. Alegre.

* Muestra de obras plásticas y artísticas “Anticipos del Bicentenario”: La inauguración de la muestra, para la cual fueron convocados realizadores y artistas plásticos, tuvo lugar el 22 de mayo de 2008 y su clausura, el 4 de junio de 2008.

* Adelanto Muestra Bibliográfica: a partir del 24 de mayo, se realizó un adelanto de la muestra de obras historiográficas y documentales de la Biblioteca de la Facultad de Derecho relacionadas con la Revolución de Mayo, que se inauguró el 23 de octubre.

* Mesa Redonda: “Influencias ideológicas en la Revolución de Mayo”: el día jueves 22 de mayo de 18.30 a 20 horas, en el Instituto de Investigaciones Jurídicas y Sociales “Ambrosio L. Gioja”, disertaron los Dres. José Carlos Chiaramonte, Carlos Floria y Héctor Tanzi. Moderó el Dr. Abelardo Levaggi.

* Torneo de Ajedrez en el marco del Bicentenario de la Revolución de Mayo: se disputó el 27 de septiembre pasado en el Salón de Pasos Perdidos de nuestra Facultad, cuyo premio fue la Copa "Dr. José Zubiaur", en homenaje al egresado de nuestra Casa de Estudios que participara en la fundación del Comité Olímpico Internacional. La Copa fue obtenida en esta primera oportunidad por la Facultad de Ingeniería.

* Torneo Fútbol 5 en el marco del Bicentenario de la Revolución de Mayo: el torneo se realizó en el gimnasio principal del Departamento de Deportes. El torneo se desarrolló en ocho fechas, desde el 4 de octubre al 22 de noviembre. En total se disputaron 48 partidos. Participaron 20 equipos de hasta 10 jugadores cada uno. * Mesa redonda "El perfil del abogado en 1810 y en la actualidad": el jueves 23 de octubre a las 18.30 hs en el Salón de Usos Múltiples del Instituto de Investigaciones Jurídicas y Sociales "Ambrosio L. Gioja" disertaron los Dres. Miguel Ángel Ciuro Caldani, Felipe Fucito y Alberto David Leiva. La actividad contó con la moderación de la Dra. Eve Rimoldi de Ladmann.

* Muestra Bibliográfica: el jueves 23 de octubre a las 20 hs se inauguró en el Salón de Pasos Perdidos la muestra de obras historiográficas y documentales de la Biblioteca de la Facultad de Derecho relacionadas con la Revolución de Mayo.

* Torneo de Rugby en el marco del Bicentenario de la Revolución de Mayo: Un torneo de rugby versión seven se disputó a fines del mes de noviembre, durante dos jornadas.

* Torneo de Hockey en el marco del Bicentenario de la Revolución de Mayo: La disputa del torneo de hockey fue a mediados de noviembre, durante dos jornadas.

* Muestra de "Los Esencialistas" (Taller de Investigación Plástica de Heriberto Zorrilla y Elena Distefano): esta muestra se inauguró el 19 de noviembre en el Salón de Pasos Perdidos, y su duración fue del 12 al 24 de noviembre de 2008.

* Gigantografía de los presidentes egresados de nuestra Facultad: se inauguró en breve en la sede de la sección histórica (primer piso). En una continuidad de 22 metros por 0,87 se aprecian los quince presidentes argentinos que realizaron sus estudios en nuestra Facultad. Todos vestidos con la banda presidencial, de cuya historia y evolución se efectúa un relato, también secuencial.

* Placa de los Presidentes de la Nación egresados de la actual Facultad de Derecho: el 10 de diciembre se inauguró en nuestra casa de estudios una placa referida a los Presidentes de la Nación egresados de la actual Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, que contó con la presencia de sus autoridades, y a la cual se invitó a los ex presidentes homenajeados o a sus descendientes.

* Nueva Reunión Extraordinaria: Por otra parte, cabe destacar que el día 16 de abril de 2008, a partir de las 18 horas, en el Salón del Consejo Directivo de nuestra Facultad, se llevó a cabo una reunión de la Comisión del Bicentenario de la Revolución de Mayo, para la cual fueron convocados los Miembros del Consejo Asesor Honorario, del Consejo Consultivo Honorario y del Comité Organizador. Dicha reunión estuvo presidida por el ex Decano, Dr. Atilio A. Alterini y contó con la especial participación del Dr. Hugo Sirkin, Secretario de Ciencia y Técnica de la Universidad de Buenos Aires, quien se refirió a las actividades que realizaría la Universidad en adhesión a la Conmemoración del Bicentenario y recibió las sugerencias de Profesores de nuestra casa.

* Reunión con el Rector de la UBA: El día miércoles 21 de mayo el entonces Rector de la Universidad de Buenos Aires, Dr. Ruben Hallú, recibió a integrantes de la Comisión de la Facultad de Derecho, quienes lo interiorizaron de las actividades programadas y propusieron algunas ideas con el fin de que la UBA lleve a cabo para la Conmemoración del Bicentenario de la Revolución de Mayo, todo acorde con los resultados de la reunión del 16 de abril con los profesores extraordinarios y Directores de los Departamentos y del Instituto de Investigaciones “Ambrosio. L Gioja”.

* Reunión con el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires: Asimismo, en el marco de las gestiones destinadas a coordinar actividades para la Conmemoración, la Comisión recibió el día viernes 3 a integrantes de la Unidad Puertas del Bicentenario, dependiente de la Vicejefatura de Gobierno de la Ciudad.

* Edificio Histórico: Finalmente, cabe señalar que atendiendo al Convenio entre la Universidad de Buenos Aires y la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos se consideró la necesidad de impulsar acciones tendientes a declarar sedes históricas a las sucesivas propias de la Facultad. En tal contexto, en el ámbito de la Facultad de Derecho y de la Comisión del Bicentenario, funcionará un Comité Permanente para la Declaración de las sedes de la Facultad de Derecho como monumentos

históricos y para su preservación.

* Coordinación de la filmación, digitalización, edición y autoría del DVD I: Compuesto por el concierto completo del Maestro Alfredo Corral del 24 de mayo de 2008 y por entrevistas realizadas al entonces Decano, Dr. Atilio Alterini, al Presidente de la Comisión, Dr. Tilio Ortiz, a su Secretaria, Dra. Luciana Scotti y al Mtro. Juan Carlos Figueiras, Coordinador del Ciclo Grandes Conciertos. Este DVD fue entregado a autoridades, profesores, e invitados especiales de la casa.

Actividades realizadas en el año 2009

* Bicentenario UBA: La Facultad de Derecho adhirió desde un primer momento a las actividades de la Universidad de Buenos Aires conmemorativas del Bicentenario. En tal sentido se convocaron reuniones mensuales de las Unidades Académicas desde principios del año 2009. En todas participó el Presidente de la Comisión representado a su Facultad. Consecuencias de dichas reuniones nació la ExpoUBA Bicentenario.

* Homenaje a Saavedra Lamas: En el mes de mayo se efectuó el homenaje al Dr. Saavedra Lamas, oportunidad en la cual disertó previamente el Dr. Rosendo Fraga sobre la personalidad del estadista y catedrático de la Facultad de Derecho. Tras ello fue descubierta otra placa, cercana a la anterior, conmemorativa del cincuentenario de su fallecimiento. El acto contó con numeroso público en el Salón Rojo donde el orador fue presentado por el Presidente de la Comisión, Dr. Tilio Ortiz. Posteriormente el ex Decano, Dr. Atilio A. Alterini procedió al descubrimiento de la referida placa.

* Medalla del Bicentenario: Varios hechos de gran importancia coronaron el mes de mayo. El primero fue hacerle llegar a cada miembro de la comunidad universitaria de nuestra Facultad una medalla conmemorativa.

* Mesa Redonda “Proyección de la Revolución de Mayo en el régimen constitucional”: Mayo no podía hacer ajeno a un debate tal como el acontecido a raíz de la concreción de la Mesa Redonda donde expusieron los doctores Alberto Dalla Vía, María Rosa Pugliese y Félix Loñ sobre el tema Proyección de la Revolución de Mayo en el régimen constitucional efectuado en el Instituto Gioja bajo la coordinación del Dr. Abelardo Levaggi.

* Centenario de la Facultad de Agronomía y Veterinaria: La adhesión al importantísimo acto celebrado en el Salón de Actos, también en mayo, por las Facultades de Agronomía y Veterinaria se fundamentó en el hecho

de que ambas unidades académicas actuales fueron fundadas por iniciativa del Dr. Wenceslao Escalante, egresado, profesor y Decano de la Facultad de Derecho a principios del siglo XX.

* Versión arcaica y moderna del Himno Nacional Argentino en Concierto: La faz artístico musical no pudo estar ausente y así, también en aquel mes, se presentó el Maestro Alfredo Corral en el marco de los anticipos de los festejos del Bicentenario de la 11 Revolución de Mayo. Interpretó el Himno Nacional Argentino, en su versión original en Mib Mayor, en fortepiano, con la participación como solista de Soledad de la Rosa y, posteriormente, se interpretó la versión en Sib (versión actual) con la participación como solista de Cecilia Pastorino. Estas versiones fueron instaladas en nuestra página institucional: www.derecho.uba.ar/bicentenario

* Concurso para egresados de trabajos historiográficos sobre “Los abogados en la Revolución de Mayo”: También se cerró el importante concurso para egresados convocado sobre el tema Los abogados en la Revolución de Mayo y en el cual intervinieron como jurados los doctores José M. Díaz Couselo, Alberto David Leiva y María Rosa Pugliese.

* Concierto de Cámara: El 27 de junio se presentó en el Salón Auditórium de nuestra Casa de Estudios la Orquesta de Cámara FM 100.3 “Cultura Musical”, dirigida por el Maestro Alfredo Corral. En el marco de los Festejos por la próxima llegada del Bicentenario de la Revolución de Mayo, se interpretó la “Obertura” y la Parte 6 “El Gaucho” de la “Cantata de la Revolución de Mayo” de Juan Carlos Figueiras, que contó con la participación como solistas de Patricia Casanova (flauta) y Ricardo González Dorrego (tenor). Además, se interpretó el Concierto para piano y orquesta Nº 21, K. 467 en Do Mayor de Wolfgang Amadeus Mozart que contó con la participación como solista de Francés Staciuk en Piano y la “Sinfonía Nº 5”, en Si b Mayor D.485 de Franz Peter Schubert. Los anticipos de la Cantata del Mtro. Figueiras fueron, también, colocados en la página institucional.

* Actividades deportivas en homenaje al Bicentenario de la Revolución de Mayo: En el mismo mes de mayo se disputó un torneo de fútbol 11 con los ocho mejores clasificados del torneo inter facultades 2008. Dicho torneo se desarrolló con la modalidad de doble eliminación con rueda de ganadores y de perdedores. Se disputó en las canchas de Ciudad Universitaria los días miércoles en horario nocturno.

* Curso sobre “Conservación preventiva en Bibliotecas y Archivos: higiene y control de plagas en Unidades de Información”: En aras de la preservación del patrimonio cultural de nuestra Facultad y, específicamente, del acervo bibliográfico, en el marco de las actividades del Bicentenario el 4 de agosto se inauguró un curso sobre “Conservación preventiva en Bibliotecas y Archivos: higiene y control de plagas en 12 Unidades de Información” a cargo de la Lic. Nora Altrudi y la Prof. María Ángela Silvetti, responsables del Laboratorio de Papel y Libros del CEIRCAB-Tarea de la Universidad de San Martín. Asimismo, se firmó un acuerdo para restaurar y limpiar los libros que se exhibieron en mayo del año 2010 y que completaron la exhibición ya existente desde 2008, pero esta vez con obras de los tiempos de la Revolución de Mayo, de notable valor.

* Conferencia sobre “Propuesta de una Política de Estado para el Sector Energético Argentino”: Interesados en la temática del Estado actual y la proyección del futuro se realizó el lunes 14 de septiembre en el Aula Magna una conferencia sobre Propuesta de una Política de Estado para el Sector Energético Argentino en la que participaron los ocho ex secretarios de energía (Ing. Jorge Lapeña, Dr. Alieto Guadagni, Ing. Emilio Apud, Lic. Enrique Devoto, Cdr. Raúl Olocco, Dr. Julio César Araoz, Dr. Daniel Montamat e Ing. Roberto Echarte), que presentaron su documento, ya célebre. * Torneo de Ajedrez: También en el mes de septiembre se realizó la segunda edición de la copa Dr. José Zubiaur (ajedrez) en nuestra Facultad.

* Mesa redonda “La recepción de la Revolución de Mayo en Latinoamérica”: El jueves 15 de octubre a las 16 hs. en el Salón de Usos Múltiples del Instituto “Ambrosio Lucas Gioja”, se realizó la conferencia sobre La recepción de la Revolución de Mayo en América Latina con la participación de los expositores profesores Bernardino Bravo Lira (Chile) y Teodoro Hampe Martínez (Perú), bajo la coordinación del Dr. Abelardo Levaggi.

* Participación de la Facultad de Derecho en La Noche de los Museos 2009: En noviembre 14, por vez primera, la Facultad de Derecho se incorporó a la Noche de los Museos vistiéndose de gala para recibir a visitantes que pudieron apreciar sus magníficos salones, conciertos y visitar a sus Murales.

* Adhesión al Seminario Académico y de Extensión “La Argentina hoy a la luz del ideario de Mayo. Reflexiones y Propuestas”. Ese mismo mes adhirió a la Jornada organizada por el Dr. Héctor Sandler que discutió

el tema: “Los ideales de Mayo y la Argentina del Bicentenario. Balance y propuestas”.

* Adhesión y concurrencia al Acto en la Facultad de Agronomía consistente en la presentación de la Biblioteca restaurada, Dr. Pedro Arata: Finalmente en 13 diciembre una delegación de la Comisión concurrió a la Facultad de Agronomía, fundada por el Dr. Wenceslao Escalante donde fue presentada la biblioteca restaurada “Dr. Pedro Arata”.

Actividades realizadas en el año 2010

* Encuentro Multidisciplinario de Tango: En el marco de los festejos del Bicentenario, el 20 de marzo de 2010 tuvo lugar en nuestra Casa un encuentro multidisciplinario de Tango organizado conjuntamente por la Secretaría de Extensión Universitaria y la Comisión del Bicentenario de la Revolución de Mayo de esta Facultad. Abrió el acto realizado en el Salón de Pasos Perdidos (iluminado especialmente) la Coordinadora Artística de la Facultad de Derecho, Zulma García Cuerva, quien se refirió a la presencia de la extensión universitaria y la importancia que el Tango reviste en la cultura popular rioplatense. La Federación Argentina de Fotógrafos participó con más de treinta miembros de distintas provincias.

* Muestra bibliográfica en homenaje al Bicentenario “Autores que influyeron en la época de la Revolución y ediciones de entonces”: Dentro de su programa de homenaje a la Revolución de Mayo, iniciado en 2007, la Comisión del Bicentenario, presentó el pasado 4 de mayo de 2010, una selección de obras de filósofos, teólogos, políticos, juristas y economistas que influyeron en la época de la revolución hispanoamericana y ediciones realizadas en el periodo 1800 a 1820. Los libros que se expusieron incluyen impresiones de los siglos XVII, XVIII y primeras décadas del XIX. Integran el patrimonio de consulta de la Biblioteca de la Facultad y su Tesoro. Por su acto valor intelectual y material, estos libros constituyen un precioso legado del pasado, que la Facultad de Derecho, a través de la Comisión del Bicentenario y la Biblioteca Central, desea compartir con toda la sociedad. Esta muestra tuvo lugar en el Salón Verde de esta Casa, desde el 4 de mayo al 29 de Mayo de 2010.

El acto de apertura de dicha muestra contó con la presencia de la Decana de la Facultad, Profesora Dra. Mónica Pinto, quien dirigió unas palabras de inauguración a los profesores, investigadores, docentes, no docentes, alumnos, y público presente.

* Muestra Plástica “Doscientos años”: Desde la Comisión del

Bicentenario y la Coordinación de Arte y Expresión de Extensión Universitaria de la Facultad se realizó la Muestra del Círculo de la Mancha (CLAM), del 10 al 19 de mayo. Exposición colectiva por el Bicentenario, se entregaron premios y medallas, el Primer Premio obtuvo además la Medalla del Bicentenario.

* Concierto del Bicentenario: El día sábado 22 de mayo de 2010, a las 18.00 horas se realizó en nuestra Casa el “Concierto del Bicentenario”. Como parte del Ciclo de Grandes Conciertos y en el marco de los festejos del Bicentenario contó con el apoyo de la Comisión del Bicentenario que preside el Dr. Túlio Ortiz y estuvieron presentes: la Orquesta de Cámara FM 100.3 “Amadeus Cultura Musical” que dirige el Mtro. Alfredo Corral, el Coro de la Facultad de Derecho de la UBA y Coro Polifónico de Vte. López, ambos dirigidos por el Mtro. Martín Palmeri, con asistencia de dirección de Mariela Juni y Leonardo Colluccia, el Coro de Niños de la Escuela de Música N° 10 DE 2, dirigido por la Mtra. Alicia Cabrio y el Coro de la Escuela de Coro y Orquesta Athos Palma del Instituto F. Bernasconi, dirigido por el Mtro. Sebastián Barros. Todos ellos bajo la dirección general del Mtro. Alfredo Corral, interpretaron en la primera parte el estreno de la “Cantata de la Revolución de Mayo” de Juan Carlos Figueiras, sobre textos de Nelly Vargas Machuca, especialmente escrita para este concierto y que contó con la participación como solistas de María del Rocío Giordano (sop.), Verónica Canaves (mezzo.), Ricardo González Dorrego (tenor), Mariano Bustínza (barítono) y Patricia Casanova (Flauta) y en la segunda parte, la “Fantasía para piano, coro y orquesta op.80” de Ludwig van Beethoven, donde los solistas fueron Melina Salem (sop.), Dolores Fernández (sop.), Silvia Cambiasso (contralto), Carlos Gallardo (tenor), Adrián Miranda (tenor), Julio Ravioli (bajo) y el mismo Mtro. Alfredo Corral al piano, quienes, fueron clamorosamente ovacionados por el público. Con el Salón de Actos absolutamente colmado, el concierto debió realizarse a puertas abiertas y fue emotivamente acompañado por la gran cantidad de público que se hizo presente. Se inició con la interpretación del Himno Nacional por parte de la orquesta y cantado por los coros y todos los presentes. Inmediatamente después se realizó la entrega, por parte de la Coordinadora de Arte, Zulma García Cuerva, de la Medalla Conmemorativa del Bicentenario, acuñada por Comisión del Bicentenario de la Facultad de Derecho al Mtro. Poeta Horacio Ferrer, en reconocimiento a su trayectoria, quien dirigió unas breves palabras al público para agradecer la entrega y transmitir la extensión de su agradecimiento, no solo al público allí presente, sino a la Argentina

toda por el reconocimiento a su obra poética. El emotivo clima que se vivió con cada una de las obras, muy aplaudidas por los asistentes, obligó a un bis que sorprendió gratamente a todos, incluso a los artistas que se vieron acompañados por el público en la interpretación de la canción “Aurora” de Héctor Panizza, perteneciente a la Ópera de su autoría del mismo nombre, que evoca el nacimiento de nuestra Nación.

* Muestra Fotográfica: Del 19 al 31 de mayo se presentaron las obras fotográficas tomadas el 20 de marzo en el Primer Encuentro Multidisciplinario de Tango, por miembros de la Federación Argentina de Fotógrafos. Se inauguró el 29 de mayo, fecha en la que se celebró el Segundo Encuentro de Tango.

* II Encuentro Multidisciplinario de Tango: La Comisión del Bicentenario de la Revolución de Mayo y la Secretaría de Extensión Universitaria, en el marco de los Festejos del Bicentenario convocaron doscientas parejas a bailar Tango de Salón en el II Encuentro Multidisciplinario de Tango, 29 de mayo de 2010. Con la presencia de la Coordinadora de Arte, Señora Zulma García Cuerva, del Mtro. Juan Carlos Figueiras, miembros de la Comisión del Bicentenario, profesores, egresados y público en general, el acto comenzó con la Inauguración de la Muestra de fotografías tomadas en el Primer Encuentro por miembros de todo el País, de la Federación Argentina de Fotógrafos. Oportunidad en que las primeras de las nombradas hizo uso de la palabra. A las 20 horas, el periodista e investigador del Tango, Oscar Del Priore anunció la Orquesta del Tango de la Ciudad de Buenos Aires y a su director, Juan Carlos Cuacci; inmediatamente las parejas comenzaron a adueñarse el espacio y la música, con la danza pasaron a ser las grandes protagonistas de la noche. Marcelo Tommasini cantó temas de Horacio Ferrer, Homero Manzi, José María Contursi, Aníbal Troilo, Charlo, Osmar Maderna y el Maestro Raúl Garello, quien dirigió la Orquesta en su segunda entrada. La Fiesta transcurrió en un clima de alegría y agradecimientos por parte de bailarines y participantes. El Maestro Juan Carlos Figueiras, aportó sus conocimientos y experiencia como Coordinador del Ciclo de Conciertos. Simultáneamente se proyectaron imágenes del Primer Encuentro, sobre una pantalla en el Salón de Pasos Perdidos. La Comisión del Bicentenario destacó la colaboración de las Secretarías de Hacienda y Administración General; de Investigación; Dirección de Extensión Universitaria; Dirección de Mantenimiento; Oficina de Comunicaciones, Oficina de Impresiones y Copias; y a las Autoridades de Nuestra Alta Casa de Estudios por la realización de este evento.

* Presentación de la Orquesta del Bicentenario de la Facultad de Derecho: El 9 de julio de 2010, tuvo lugar el acto de presentación de la "Orquesta del Bicentenario", bajo la dirección general del Mtro. Alfredo Corral. Organizada por la Comisión del Bicentenario y el Ciclo de Grandes Conciertos de la Facultad de Derecho, la participación por vez primera tuvo ocasión el 9 de julio a las 18:00 horas, en el Salón de Actos 17 de la Facultad, con entrada libre y gratuita. Participaron en el acto, los coros de la Facultad, Polifónico de Vicente López, de Niños de la Escuela de Música Nº 2 y de Niños de la Escuela de Coro y Orquesta Athos Palma del Instituto F. F. Bernasconi.

* Simposio sobre Ética de la Investigación Biomédica y Derechos Humanos: Organizado por el "Laboratorio de Estudios en Bioética y Ética de la Investigación", el 24 de agosto se desarrolló un Simposio sobre "Ética de la Investigación Biomédica y Derechos Humanos" del que participaron expresando unas palabras introductorias Patricia Sorokin, Dirce Guilhem, José Antonio Pagés (representante de la Organización Panamericana de la Salud –OPS- en Argentina), Tulio Ortiz (Profesor Emérito y Presidente de la Comisión del Bicentenario, Facultad de Derecho, UBA), Marcelo Alegre (Secretario de Investigación, Facultad de Derecho, UBA), Fernanda M. Ledesma (coordinación del Comité de Bioética del Hospital de Pediatría Juan P. Garrahan), Juan A. Seda (Director de Carrera y Formación Docente, Facultad de Derecho, UBA) y María Silvia Villaverde (Jueza del Tribunal de Familia Nº 3 del Departamento Judicial de Lomas de Zamora). En dicho evento, se presentó el "Proyecto Memoria", cuya finalidad es rescatar con textos, discursos e imágenes la historia de la ética de la investigación para utilizarlos como nexos históricos y mejorar la práctica científica actual. Asimismo, luego de la proyección del video "Infancia a prueba", el Dr. Marcelo Alegre felicitó y agradeció al equipo de trabajo como a Salomon Feldberg por la iniciativa, a quien el Presidente de la Comisión del Bicentenario le hizo entrega de una medalla conmemorativa del Bicentenario acuñada por nuestra Facultad.

* Acto en el Senado de la Nación, en homenaje al Bicentenario de Alberdi: Al cumplirse 200 años del nacimiento del Dr. Juan Bautista Alberdi, el Instituto Federal de Estudios Parlamentarios, que depende de la Secretaría Parlamentaria del Senado de la Nación, llevó adelante un acto académico para celebrar este hecho. Durante el evento, se realizó una mesa redonda sobre "El pensamiento fundante de Alberdi" y de la que formaron parte diferentes expositores, como Gregorio Badeni, de la Academia

Nacional de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires, Lucila Pagliai, del Centro de Investigaciones Filológicas “Jorge M. Furt”, Rosendo Fraga, de la Academia Nacional de Ciencias Morales y Políticas, y Tulio Ortiz, Presidente de la Comisión del Bicentenario de la Facultad de Derecho, la que se adhirió al homenaje.

* Acto académico en conmemoración por el bicentenario del nacimiento de Juan Bautista Alberdi: Con motivo de rememorar el bicentenario del nacimiento de Juan Bautista Alberdi, tuvo lugar el 31 de agosto un acto académico conmemorativo. La actividad se llevó a cabo en el Salón Azul y contó con la presencia de los doctores Alberto Dalla Via, Carlos A. Andreucci, Tulio Ortiz y Alberto Spota. A su turno, el Dr. Tulio Ortiz comenzó resaltando las distintas facetas en las que podríamos apreciar la obra de Alberdi, subrayando que a ellas se une un hombre de extrema sensibilidad. Asimismo, afirmó, es un hecho tremadamente significativo para nosotros, la gente de la Facultad de Derecho, que haya sido él quien pergeñó el primer plan estratégico para la ordenación de la intelligentsia que habría de conformar el Estado Moderno argentino.

* Muestra bibliográfica de obras de Juan Bautista Alberdi y sobre Juan Bautista Alberdi: En homenaje al nacimiento de Juan Bautista Alberdi, (Tucumán 1810 - Francia, 1884) y en el marco de las actividades organizadas por la Comisión del Bicentenario, el martes 31 de agosto se inauguró una muestra bibliográfica de “Obras escritas por Juan B. Alberdi y sobre Juan B. Alberdi” pertenecientes al fondo de la Biblioteca Central de la Facultad de Derecho.

* ExpoUBA. Bicentenario: Se llevó a cabo en el Predio Ferial de Palermo los días jueves 30 de septiembre y viernes 1 y sábado 2 de octubre. En ellos la participación específica de la Comisión de Bicentenario se manifestó en: 1. Presentación del Libro del Bicentenario de la Revolución de Mayo: Con la participación de la Sra. Decana de la Facultad, Prof. Dra. Mónica Pinto; de la Secretaría de la Comisión, Profesora Dra. Luciana B. Scotti; y del Sr. Presidente de la Comisión, Profesor Dr. Tulio Ortiz, el jueves 30 de septiembre en el marco de Expo-UBA 2010 se presentó el libro “Bicentenario de la Revolución de Mayo”, obra que reúne artículos de destacados profesores de la Facultad de Derecho e invitados especiales. 2. Participación de la Orquesta del Bicentenario: El día del cierre de la mega exposición entregó su espectáculo en el Teatro del Salón Ocre de la Sociedad Rural Argentina, la “Orquesta del Bicentenario”, dirigida por el Maestro

Alfredo Corral, junto al Coro de la Facultad de Derecho y Polifónico de Vicente López. 19 3. Proyección del video institucional 2010 en el Stand de la FD-UBA: Coordinación de la filmación, digitalización, edición y autoría del video institucional presentado en el Stand de la Facultad de Derecho. * Homenaje en el Centenario de la Presidencia de Roque Saénz Peña: El 12 de octubre se cumplió el centenario de la asunción de Roque Saénz Peña a la Presidencia de la Nación. Con tal motivo tuvo lugar un homenaje a la figura de quien fuera presidente del Club del Progreso por varios períodos, al cual ha adherido la Comisión del Bicentenario de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. Dicho homenaje contó con la presencia del Señor Secretario de Hacienda de esta Facultad, Mag. Alejandro Gómez, quien se hizo presente en el lugar junto a la delegación de la Comisión que concurrió al homenaje.

* II Jornadas de Derecho de la Salud en homenaje al Dr. René Favaloro: La Comisión del Bicentenario adhirió a las II Jornadas de Derecho de la Salud, que tuvieron lugar el pasado Lunes 1 de Noviembre en el Salón Rojo de esta Casa, in memoriam de René Favaloro, en el 10º aniversario de su fallecimiento, estando el cierre a cargo de los Dres. Roberto Rezzónico, Secretario Académico de la Facultad de Ciencias Médicas de Universidad Favaloro y Tulio Ortiz, Presidente de esta Comisión.

* La Facultad de Derecho en La Noche de los Museos 2010: El sábado 13 de noviembre, a partir de las 20:00 horas, a instancias de la Comisión del Bicentenario y del Museo y Archivo Histórico, la Facultad de Derecho, vistiendo de gala para recibir a visitantes que pudieron apreciar sus magníficos salones, conciertos y descubrir sus Murales, participó por segundo año consecutivo en la noche de la cultura de la Ciudad de Buenos Aires, edición 2010.

* En las últimas semanas del año del Bicentenario, la Comisión de la Facultad de Derecho se encuentra trabajando en la coordinación de la edición y autoría de los DVD II y III que abarcarán los siguientes aspectos que quedaran digitalizadas para el futuro: DVD II: Cantata de la Revolución de Mayo, Entrevista al Director Mtro. Alfredo Corral, Entrevista al Coordinador de Conciertos Mtro. Juan Carlos Figueiras; DVD III: Entrevistas personales y múltiples actividades realizadas en conmemoración del Bicentenario de la Revolución de Mayo tales como La Noche de los Museos 2009, Expo-UBA, Concierto del Bicentenario, I y II Encuentro Multidisciplinario de Tango, Muestra Bibliográfica “Autores que

influyeron en la época de la Revolución y ediciones de entonces” y la Noche de los Museos 2010, entre otros.

IV. Su espíritu

Que mejor que sus palabras del informe final para reseñar su espíritu de trabajo en esos años cuando dice que desde 2007 en que fue creada la Comisión emprendió una serie de acciones preparatorias que consideró necesarias para llegar, luego, a las centrales propias de este año.

“Giraron sus ideas sobre dos ejes fundamentales.

La actividad dirigida a miembros de la Comunidad Universitaria de la Facultad de Derecho y la que tuviera como objetivo la Comunidad toda, de la cual aquella es parte y beneficiaria de su supervivencia espiritual y material.

En ambos casos privó la idea de equilibrar la actividad académica con las museísticas, plásticas, musicales, deportivas, etc. que en forma sucesiva se realizaron a partir de 2008, tras las reuniones preparatorias comenzadas en agosto de 2007.

En todas se contó con la colaboración de miembros de la Comunidad Universitaria principalmente de los que denominamos el cuarto estamento y dice que fue decisivo también el respaldo, durante los tres primeros años, del Dr. Atilio Alterini, firmante de la resolución que originó la Comisión, como de su sucesora, la Dra. Mónica Pinto”.

Su grandeza se demuestra en el especial agradecimiento a todos los que apoyaron esa tarea y a los miembros activos de la Comisión. En esos años a través de múltiples reuniones, todos pudimos confirmar su gran entusiasmo, su amplitud a recibir todas las propuestas, a tener sus objetivos claros y su humildad de siempre.

Como vicedirector del Instituto Gioja, siempre recordaré sus puertas abiertas para el diálogo y su capacidad de escucha, de ser empático y de poner paños fríos cuando la situación ameritaba, su sonrisa amable.

De mis años de compañera investigadora, me quedo con sus preguntas, su cortesía que no era ser blando, sino don de gente en las polémicas tan lindas que se daban.

Ninguna rama le era ajena y representaba ese compañero que uno siempre quiere al lado.

Va mi humilde recuerdo, pero sincero al querido Túlio haciendo algo que no sé hacer que es seguir el método histórico-documental, pero es mi manera de honrarlo el intentarlo.

Fuentes:

<http://www.derecho.uba.ar/institucional/bicentenario/>