Facultad de Derecho
Universidad de Buenos Aires

Programa curso: Prácticas restaurativas y mediación: ¿Es un abordaje posible con adolescentes desde la actualidad de las instituciones?
(20 horas)

Fundamentación:

Este curso se constituye ante la necesidad de profundizar, repensar y resignificar las prácticas de intervención institucional con adolescentes en el contexto social contemporáneo, caracterizado por desigualdades profundas, constantes rupturas en las instituciones socializadoras (familia, escuela, sistema penal) y crecientes niveles de violencia.

Frente a un escenario donde las estrategias tradicionales basadas en la coerción, la normalización y el castigo han demostrado ser contraproducentes, las prácticas restaurativas surgen como enfoques participativos y potenciadores del reconocimiento de los derechos humanos fundamentales.

En un contexto de crisis de instituciones tradicionales, se hace imprescindible introducir un análisis crítico y profundo sobre los atravesamientos disciplinares, institucionales y ético-políticos que configuran los espacios donde actúan los agentes sociales (familia, escuela, sistema penal y actores estatales) en la socialización y regulación de la adolescencia, impidiendo procesos de emancipación.

El curso también pone en evidencia la importancia de transversalizar enfoques, considerando cómo los factores sociales (como la pobreza, la desigualdad, la fragmentación territorial, la estigmatización social y la cultura del consumo) inciden en la deriva hacia el delito y las violencias en los adolescentes, y cómo estos factores deben ser abordados en acciones integrales, reflexivas y éticamente responsables.

Se pretende construir, colectivamente, estrategias de abordaje con enfoque restaurativo, que sean sensibles a las particularidades sociales, culturales y territoriales de los adolescentes en situación de vulnerabilidad y en conflicto con la ley penal, promoviendo una justicia que habilite procesos de reconocimiento.

En síntesis, este programa pretende aportar a la formación de profesionales y operadores críticos y comprometidos con la transformación social, que comprendan las complejidades de las adolescencias en contextos de desigualdad, y desarrollar habilidades teórico-prácticas para implementar

abordajes restaurativos en favor de una cultura de derechos, participación y reparación.

Objetivo General:

- Reflexionar de manera crítica en torno a la etapa evolutiva adolescente y las intervenciones desarrolladas desde las instituciones contemporáneas para co-construir con los participantes estrategias de abordaje con enfoque restaurativo en el marco de los desafíos actuales.

Objetivos específicos:

- Problematizar la función de la familia y la escuela como agentes de socialización de los niños y adolescentes y sus impedimentos hacia la emancipación de los y las adolescentes.
- Reflexionar sobre el impacto de los atravesamientos disciplinares, institucionales y éticos singulares de los agentes estatales en el desarrollo de escenarios participativos con adolescentes.
- Analizar las tensiones y posibilidades de las prácticas restaurativas en el sistema penal adolescentes y su vinculación con el eje socioeducativo de la intervención.
- Comprender y ejercitar dinámicas de mediación y prácticas dialógicas restaurativas, promoviendo la co-evolución de los participantes.
- Introducir una mirada compleja en torno a los factores, motivaciones y vivencias que inciden en que los jóvenes deriven hacia el delito y sus violencias.
- Analizar las problemáticas de violencia juvenil, sus causas sociales y culturales en el contexto de desigualdades sociales.

Equipo docente:

- Alzueta, Esteban Rodríguez
- Assis, Carlos Miguel
- Greco, Silvana
- Vezzulla, Juan Carlos

Fecha: El curso se dictará los días viernes de 16 a 18:30 h. Los días de cursado serán: 26 de septiembre; 3, 17 y 24 de octubre; 7, 14 y 28 de noviembre; 5 de diciembre.

Metodología:

Se trabajará en modalidad taller, priorizando estrategias de participación activa por parte de los cursantes. Se diseñarán actividades de trabajo en grupo, intercambio y recuperación de experiencias y saberes por parte de los participantes, así como role-playing y presentación dialogada de las distintas temáticas desarrolladas. Se empleará material audiovisual (fragmentos de la serie “Adolescencia” y otros materiales) como puntapié para la reflexión, la

participación y debate entre los participantes de lo visto en el curso. Se analizarán conversaciones mediadas con adolescentes en situaciones de conflicto con la ley y prácticas de roles.

UNIDAD I: LA VIOLENCIA EN LA ADOLESCENCIA Y SU RELACIÓN CON LOS IMPEDIMENTOS EN LA FAMILIA Y EN LA ESCUELA PARA TRANSITAR HACIA LA EMANCIPACIÓN

Objetivo específico	Problematizar la función de la familia y la escuela como agentes de socialización de los niños y adolescentes y sus impedimentos hacia la emancipación de los y las adolescentes.

Contenidos clase 1: La organización familiar, la ideología y las funciones de dependencia y de emancipación: El análisis de la familia como institución para el acceso al lenguaje y a las explicaciones ilusorias de la realidad según la ideología vigente y la perturbación de la función de acompañar la emancipación de las y los adolescentes, aceptando el cuestionamiento, dando espacio para que el/la adolescente pueda desarrollar su capacidad personal de ser una persona.

Contenidos clase 2: La dependencia en la escuela y su función de uniformización para la inclusión social y para la producción.
La institución para la unificación del ilusorio social para la integración que elimina las diferencias y somete impidiendo la evolución personal y, con ella, la emancipación de los y las adolescentes. La dependencia acentuada por la falta de atención a las habilidades y capacidades personales que hacen al desarrollo personal, punto de partida de la emancipación personal y social.

Bibliografía

- JC Vezzulla: La mediación con adolescentes autores de acto infractor, capítulo 1: La adolescencia.
  Donald Winnicott: Deprivación y delincuencia.
- Piera Aulagnier: La violencia de la interpretación.
- Massimo Recalcati: El secreto del hijo.

UNIDAD II: AGENTES ESTATALES Y ATRAVESAMIENTOS INSTITUCIONALES. ESCENARIOS DE PARTICIPACIÓN PARADÓJICA EN EL SISTEMA PENAL ADOLESCENTE

Objetivo específico	- Reflexionar sobre el impacto de los atravesamientos disciplinares, institucionales y

	ético personales de los agentes estatales en el desarrollo de escenarios participativos con adolescentes. - Analizar las tensiones y posibilidades de las prácticas restaurativas en el sistema penal adolescentes y su vinculación con el eje socioeducativo de la intervención.

Contenidos clase 3: Repensar la intervención con adolescentes en tanto agentes estatales. Intersecciones y tensiones entre el rol disciplinar, la pertenencia institucional y la posición ética singular en el trabajo en instituciones con adolescentes. Escenarios de participación adolescentes. La ilusión de la participación y distintos tipos de participación. La participación adolescente, las instituciones y el rol del adulto. Escenarios y dispositivos creados para la normalización y la asistencia del adolescente. la paradoja de la participación en el sistema penal. Escenarios participativos en el marco de instituciones/institutos coactivos. Deconstruir la mirada adultocentrista y androcéntrica. ¿Asistir o acompañar?

Contenidos clase 4: La justicia restaurativa en el sistema penal adolescente y su tensión con el eje socioeducativo: ¿En qué sistema se asientan las prácticas restaurativas con adolescentes? la ilusión de la tabula rasa y el campo de sentidos previos en el campo penal adolescente ¿Existe una especificidad del campo penal juvenil? Intervención socioeducativa, medidas socioeducativas y finalidad socioeducativa de la pena. Puntos de contacto y tensión entre la intervención socioeducativa y las prácticas restaurativas. La intersección problemática de nociones en torno al castigo, la rehabilitación, la reinserción y la restauración ¿Reparar es restaurar? ¿Restituir es restaurar? Corresponsabilidad y responsabilidad adolescente: ¿la responsabilidad como medio o fin, proceso o resultado? ¿Cómo repensar la responsabilidad con adolescentes desde la justicia restaurativa? puntos de anclaje y diferenciación con la responsabilidad penal. ¿Qué y con quienes trabajar? ¿la comunidad y las familias son responsables?

Bibliografía

- Assis et al: La justicia restaurativa y el eje socioeducativo de la intervención penal https://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/doctrina89923-4.pdf

- Barna, A (2014) Clasificaciones y estimaciones en la gestión de la infancia “con derechos vulnerados”. Prácticas cotidianas de intervención en un dispositivo estatal del conurbano bonaerense.
- Diker, G.(2009) ¿Qué hay de nuevo en las infancias? Universidad Nacional de General Sarmiento. Capítulos: El discurso de la novedad; Los niños sujetos de derecho; Lo nuevo de los viejos.
- Duschatzky, S. y Corea, C. (2020). Chicos en banda: los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Tinta Limón ediciones. Buenos Aires.
- Lewcowicz, I. Pensar sin Estado (2006). La subjetividad en la era de la fluidez. Editorial Paidos. Cap 2: Institución sin nación. Cap 3: Exclusión, explotación, expulsión. Buenos Aires
- SEGATO, RITA El sistema penal como pedagogía de la irresponsabilidad. Recuperado de: El sistema penal como pedagogía de la irresponsabilidad
- Stagno, L. Las infancias en la historia argentina. Capítulo: Infancia, juventud y delincuencia a través de una práctica judicial. Las primeras actuaciones del Tribunal de Menores número 1 (Buenos Aires, 1937-1942).
- UNICEF: La participación de los niños. De la participación simbólica a la participación auténtica.
  https://www.researchgate.net/profile/Roger-Hart/publication/46473553_La_participacion_de_los_ninos_de_la_participacion_simbolica_a_la_participacion_autentica/links/571e6d4208aefa648899a0c5/La-participacion-de-los-ninos-de-la-participacion-simbolica-a-la-participacion-autentica.pdf

UNIDAD III: ¿CÓMO Y POR QUÉ LOS JÓVENES DE BARRIOS PLEBEYOS DERIVAN HACIA EL DELITO Y SUS VIOLENCIAS?

Objetivo específico	- Introducir una mirada compleja en torno a los factores, motivaciones y vivencias que inciden en que los jóvenes deriven hacia el delito y sus violencias. - Analizar las problemáticas de violencia juvenil, sus causas sociales y culturales en el contexto de desigualdades sociales

Contenidos clase 5: Hacia una mirada compleja y empática. Factores, motivaciones y vivencias: Entre la pobreza crónica, la desigualdad social, la fragmentación y compartimentación territorial. El mercado y la cultura del

consumo. Los procesos de estigmatización social, el papel de las grupalidades. Entre las estrategias de sobrevivencia, las estrategias de pertenencia y el divertimiento.

Bibliografía:

- Kessler, Gabriel; Sociología del delito amateur. Paidós, Bs. As., 2004. (Cap. 2 y 3)
- Míguez, Daniel; "Rostros del desorden. Fragmentación social y a nueva cultura delictiva en sectores juveniles". En: Violencias, delitos y justicias en la Argentina, Sandra Gayol y Gabriel Kessler (compiladores). Manantial, Bs. As., 2002.
- Tonkonoff, Sergio; "Tres movimientos para explicar por qué los pibes chorros visten ropas deportivas". En: La sociología ahora. Siglo XXI, Bs. As., 2007.

Contenidos clase 6: Transformaciones de la cultura criminal plebeya, adulta y profesional: De los ladrones a los rastreros, pasando por los pibes chorros. La violencia agregada al delito: plus-violencia: de la violencia instrumental a la violencia expresiva-emotiva y pedagógica. La dimensión afectiva y expresiva de la violencia: entre la rabio, el odio y la aventura. Broncas, picas y tiros; prestigio y honor. El problema de las armas de fuego. La cultura de la dureza. Grupalidad y masculinidades. El aguante policial como insumo moral. La quema de escuelas. Las nuevas brechas al interior del barrio. La tramitación solitaria frente a las nuevas desigualdades sociales en el neoliberalismo. El impacto del sistema penal en los barrios y las violencias interpersonales. Mundo transa y delitos callejeros.

Bibliografía:

- Bermudez, Natalia; "Etnografía de una muerte no denunciada: justicias y valores locales en una villa de la ciudad de Córdoba, Argentina". En: Dilemas, Vol.8, N°3, juli/agost/sep de 2015, p. 455-472.
- Cozzi, Eugenia;Agusti, Natalia, Torres, Luciana; "Tres muertes en el barrio" Formas de circulación y regulación de las violencias entre jóvenes de sectores populares en la ciudad de Rosario. En: Sufrir, matar y morir. Contribuciones a la socio-antropología de las violencias y las muertes. Comp. José Garriga Zucal y Laura Marino Panizo. Buenos Aires, Teseo, 2020.
- Kessler, Gabriel; "Ilegalismos en tres tiempos". En: Individuación, precariedad, inseguridad. ¿Desinstitucionalización del presente? Robert Castel, Gabriel Kessler, Denis Merklen y Numa Murard. Buenos Aires: Paidós, 2013.
- Rodríguez Alzueta; Esteban; "El sistema penal y la reproducción de las violencias". En: "Contra el cinismo judicial. El rol de los tribunales en

tiempo de inclemencia política", compilado por Ezequiel Kostenwein, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Editorial Di Plácido, 2025, p. 25/52.

UNIDAD IV: LA JUSTICIA RESTAURATIVA EN CLAVE DE INTERSECCIONALIDAD DE DISCRIMINACIONES. EL DERECHO HUMANO A LA PARTICIPACIÓN DE ADOLESCENTES y JÓVENES.

Objetivo específico	- Revisar críticamente la manera de entender en el sistema de DDHH el derecho a la participación y el derecho de acceso a la justicia. - Revisar los conceptos básicos de la justicia restaurativa, clásica, a luz de la idea de interseccionalidad de las discriminaciones.

Contenido clase 7: El derecho a la participación en los estándares internacionales de DDHH.

Insuficiencias y limitaciones de ser informado, expresar opinión; ser escuchado en decisiones que afecten a su vida.

La función restaurativa con jóvenes en conflicto con la ley penal, en países con altos niveles de desigualdad. Un colectivo en el que convergen múltiples discriminaciones.

La necesidad de pensar en clave de interseccionalidad de las discriminaciones, para utilizar abordajes restaurativos con los jóvenes captados, selectivamente por el sistema penal.

Revisar las ideas básicas clásicas de la justicia restaurativa con población juvenil afectadas por múltiples discriminaciones que interseccionan: entre ellas las de víctima-victimario; de responsabilización del joven; reparación, restauración de y reconciliación con la víctima.

Bibliografía

- Greco, S. (2024) La justicia restaurativa en sociedades con altos niveles de desigualdad. Condiciones para su uso. En libro conciliación penal, reparación integral y justicia restaurativa. Ed. Fabián Di Plácido. Buenos Aires.

UNIDAD V: LA FUNCIÓN MEDIADORA RESTAURATIVA Y LA ESPECIFICIDAD DEL TRABAJO DE MEDIACIÓN CON ADOLESCENTES.

Objetivo específico	- Comprender y ejercitar dinámicas de mediación y prácticas dialógicas restaurativas, promoviendo la co-evolución de los participantes

Contenidos clase 8: La mediación de enfoque restaurativo: una participación para el ejercicio de ciudadanía.
Superar la idea de comunicación como un proceso unidireccional. La habilitación de un espacio de participación diferenciada.
La mediación como creación de condiciones para conversaciones dialógicas para la implicación subjetiva y de co-evolución de sus participantes.
La palabra, la escucha, el pensar sobre sí, sobre lo propio, sobre el otro, sobre la comunidad, como ejercicio de la capacidad narrativa adolescente en situaciones problemáticas.
La reparación de daños, la restauración de relaciones y reconciliación de personas, como efectos procesuales y no procedimentales. El diálogo como proceso de autoafirmación y de reconocimiento. El reconocimiento como manifestación expresiva social. Una ética que busca reconstituir la condición de sujeto a través de diálogos con las y los otros.

Bibliografía

- Greco, S. (2003) Diálogos restaurativos con jóvenes ante la justicia nacional penal de menores de CABA. El trabajo del Programa de Resolución Alternativa de Conflictos de la Defensoría General de la Nación.