

# BICENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO

## ACTIVIDADES PROGRAMADAS

La Comisión Especial del Bicentenario de la Revolución de Mayo, creada por Resoluciones (D) N° 15.678/07 y 16.020/07, organizará en nuestra Facultad actividades académicas, de investigación y de extensión conmemorativas del Bicentenario de la Revolución de Mayo.

Las próximas actividades ya programadas son las siguientes:

- **“Concurso para estudiantes de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires sobre "Actualidad de la Revolución de Mayo”**: la apertura del concurso fue el 3 de marzo de 2008 y la fecha de cierre será el 30 de septiembre de 2008, a las 19:00 hs.

Las bases, condiciones, y premios se encuentran disponibles en:

[http://www.derecho.uba.ar/institucional/bicentenario/bc\\_actividades\\_concurso.php](http://www.derecho.uba.ar/institucional/bicentenario/bc_actividades_concurso.php)

- **“Concierto del Maestro Alfredo Corral”**: El sábado 24 de mayo de 2008 a las 16:00 hs. tendrá lugar el Concierto del Maestro Alfredo Corral que se realizará en el marco del Ciclo de Grandes Conciertos de la Facultad de Derecho y de los actos preparatorios de la Conmemoración del Bicentenario de la Revolución de Mayo.

Las obras que interpretará el Maestro Corral se distribuirán en dos partes y serán las siguientes:

### **I. La Música en los Salones de Buenos Aires en la primera mitad del siglo XIX**

#### **Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)**

Minué en Sol Mayor WoO.10 N°2

#### **Amancio Alcorta (1805 – 1862)**

Minué en mi menor

Minuet, Los Abrazos, en Sol Mayor

Minuet, Lamentos de una viuda

Contradanza, Un destello de dolor

Cuadrillas

Pantalon – Été – Poule – Tremis – Finale

#### **Franz Schubert (1797 – 1828)**

Selección de Ländler D. 366

#### **Juan Bautista Alberdi (1810 – 1884)**

“Figarillo”, minué en Si b Mayor

“La ausencia”, minué en La b Mayor

Minué en Si b Mayor

Vals en Fa Mayor

Vals en Si b Mayor

**“La candorosa”, vals en La Mayor**

**Frédéric Chopin (1810 – 1849)**

Vals en La bemol Mayor Op.69 N°1

**Juan Pedro Esnaola (1808 – 1878)**

Vals en Re b Mayor

Minué Federal o Montonero

II. Celestino Piaggio (1886-1931)

Sonata en Do # menor

Animado – Andando – SCHERZO. Vivo – RONDO. Alegre.

- **Muestra de obras plásticas y artistas: "Anticipos del Bicentenario"**: La inauguración de la muestra, para la cual fueron convocados realizadores y artistas plásticos, será el 22 de mayo de 2008 y su clausura el 4 de junio de 2008

- **Muestra Bibliográfica**: a partir del 24 de mayo, se realizará un adelanto de la futura muestra de obras historiográficas y documentales de la Biblioteca de la Facultad de Derecho relacionadas con la Revolución de Mayo, que se inaugurará en agosto del año en curso.

- **Mesa Redonda: "Influencias ideológicas en la Revolución de Mayo"**: el día jueves 22 de mayo de 18.30 a 20 horas, en el Instituto de Investigaciones Jurídicas y Sociales “Ambrosio L. Gioja”, disertarán los Dres. José Carlos Chiamonte, Carlos Floria y Héctor Tanzi.

Asimismo, la Comisión prevé realizar otras actividades durante este año, tales como un concurso de trabajos historiográficos para graduados sobre ““Los abogados en la Revolución de Mayo””; una exposición bibliográfica de obras de nuestra Biblioteca vinculadas con la Revolución de Mayo; otra mesa redonda, en el segundo semestre sobre: “ *El perfil del abogado de 1810 y el del abogado de hoy*”, así como otras actividades artísticas, deportivas y culturales.

**Más información:**

**E-mail:** [bicen@derecho.uba.ar](mailto:bicen@derecho.uba.ar)

**Página web:** [www.derecho.uba.ar/bicentenario](http://www.derecho.uba.ar/bicentenario)