

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN TEORÍA DEL ESTADO Y DERECHO POLÍTICO

Asignatura: Problemas del Pensamiento Político Argentino [**Válida también para el doctorado**]

Profesor: Juan Carlos Balerdi, Doctor en Derecho Político (UBA); Abogado (UBA).

Carga horaria: 32 hs. (8 clases de 4 hs. cada una).

Horario: miércoles de 17 hs. a 21 hs., abril-mayo de 2023

Contenidos:

1. Ideas románticas en el Río de la Plata: la construcción del concepto de “nación”. El Salón Literario y la Generación del '37. El problema de la historia argentina en Echeverría, Alberdi y Sarmiento. El rol de Rosas en la explicación romántica de la historia. La influencia del romanticismo en el texto de la Constitución Nacional Argentina.
2. El pensamiento jurídico en la etapa de formación del estado argentino. Las ideas filosófico-políticas en una época de transición. Reminiscencias románticas en la polémica entre Alberdi y Vélez Sarsfield en torno al Proyecto del Código Civil de la República Argentina. El derecho civil como expresión de los intereses y los valores de los grupos dominantes. Discusión sobre la eficacia o la ineficacia del derecho como herramienta para la transformación de comportamientos sociales.
3. Ideas positivistas en la Argentina. El régimen del '80 y la inmigración como política de estado. Falta de integración de los inmigrantes y propuestas positivistas para lograrla. La escuela en el pensamiento y en la praxis de Ramos Mejía: técnicas de penetración simbólica.
4. Huelgas anarquistas y violencia política. Ingenieros y la aplicación de la criminología de Lombroso como mecanismo para impedir la emergencia de la protesta social: efectos de sus ideas en la Ley de Residencia y la Ley de Defensa Social. Ingenieros y la reforma de la ley laboral como mecanismo para impedir la emergencia de la protesta social: el Proyecto de Ley Nacional del Trabajo de Joaquín V. González (1904).
5. Positivismo y nacionalismo liberal de fin de siglo. Carlos Octavio Bunge y su lectura de la teoría de la evolución de Darwin: preocupación por la composición racial de la sociedad argentina e hispanoamericana. Del racialismo a la “religión de la patria”.
6. Ideas nacionalistas y antiliberalismo en las primeras décadas del siglo XX. Influencia del pensamiento de Maurras. Ricardo Rojas y *La restauración nacionalista* (1909). Manuel Gálvez y el *Diario de Gabriel Quiroga* (1910). Leopoldo Lugones y *La hora de la espada* (1924).
7. Los hermanos Irazusta y *La nueva República*. El golpe de Estado de 1930 y el mito del general Urriburu. La fundación de FORJA en 1931. El Congreso Eucarístico Internacional (1934) y el mito de la Argentina católica. Scalabrini Ortiz y *Política británica en el Río de la Plata* (1940). El Instituto de Investigaciones Históricas Juan Manuel de Rosas.

Objetivos: El presente programa de la materia “Problemas del Pensamiento Político Argentino” está pensado para quienes encaran estudios de posgrado en el Programa de Actualización en Teoría del Estado y Derecho Político. Dentro de ese marco, los objetivos de la materia son:

1. Brindar una comprensión histórica de los problemas filosóficos, políticos, económicos y sociales vinculados con el surgimiento y el desarrollo del Estado argentino hasta mediados del siglo XX, vinculando la emergencia de las sucesivas escuelas de pensamiento con el contexto filosófico-político-económico-social, tanto a nivel local como internacional.
2. Explorar la influencia de las respuestas pergeñadas por dichas escuelas de pensamiento a los problemas políticos, económicos y sociales en la conformación del ordenamiento jurídico argentino.
3. Fomentar el pensamiento crítico.

Los tres objetivos enumerados *supra* hallan su fundamentación en las siguientes consideraciones:

1. Si no se estudia al Estado argentino en su origen, desarrollo y transformaciones históricas, se corre el riesgo de *naturalizarlo* o *congelarlo* en alguna de sus formas contingentes, olvidando que se trata de un fenómeno humano, social, sujeto a variaciones epocales y espaciales. En este sentido, el análisis de la evolución de las ideas en función del contexto filosófico-político-económico-social local e internacional permite comprender los matices y particularidades de las variaciones históricas en la organización del Estado.
2. A su vez, el estudio en profundidad de las ideas dominantes en cada etapa histórica contribuye a entender el derecho como un fenómeno social contingente, resultado del triunfo ocasional, en la lucha política, de determinados grupos sociales y/o económicos, con determinados intereses, creencias y valores. Así, mediante el examen de normas jurídicas (de derecho público pero también de derecho privado) sancionadas en distintos momentos, se advierten los intentos de dichos grupos sociales y/o económicos ocasionalmente dominantes por imponer esas ideas filosófico-políticas, representativas de intereses, creencias y valores, a la totalidad de la sociedad civil bajo su gobierno.
3. Por último, entendiendo el concepto de crítica en términos de “puesta en evidencia de las condiciones materiales de posibilidad, presupuestos y prejuicios subyacentes a todo discurso o institución”, la adopción de una línea de pensamiento crítico implica comprender los distintos momentos en la evolución del Estado y del derecho argentino, problematizándolos y cuestionándolos en función de esas ideas dominantes vigentes, condiciones materiales de posibilidad, presupuestos y prejuicios subyacentes.

Bibliografía: Sin perjuicio de cambios eventuales según la marcha del propio curso, serán lecturas básicas, las siguientes:

- ALBERDI, J.B: "El proyecto de Código Civil para la República Argentina (1868)", en *Obras completas*, vol. 7, Imprenta de "La Tribuna Nacional", Buenos Aires 1887
- : "Efectos del sistema federal en la unidad tradicional de legislación civil de las repúblicas de Sud América. Réplica dirigida al autor del proyecto de Código Civil para la República Argentina", en *Escritos póstumos*, vol. 7, Imprenta Alberto Monkes, Buenos Aires 1899
- : *Fragmento preliminar al estudio del derecho*, Editorial Biblos, Buenos Aires 1984.
- : *Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina*, Librería El Foro, Buenos Aires 2007
- BALERDI, J.C.: "Juan Bautista Alberdi: tribulaciones de un intelectual en un mundo de políticos y guerreros", en D'AURIA, A.A., J.C. BALERDI, L.A. BASTIDA y E. WENGIEL, *Orígenes del pensamiento político argentino*, Editorial Docencia, Buenos Aires 2001
- : "Propiedad, mujeres y ficciones. El Código Civil", en Schwartzman Julio (editor), *La lucha de los lenguajes. Volumen N° 3 de la Historia Crítica de la Literatura Argentina* dirigida por Noé Jitrik, Emecé Editores, Buenos Aires 2003
- BERTONI, L.A.: *Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. La construcción de la nacionalidad argentina a fines del siglo XIX*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires 2001
- BUNGE, C.O.: *Nuestra América (ensayo de psicología social)*, Valerio Abeledo, Buenos Aires 1905
- D'AURIA, A.A.: *Sarmiento (o la educación como proyecto político)*, en D'AURIA, A.A., J.C. BALERDI, L.A. BASTIDA y E. WENGIEL, *Orígenes del pensamiento político argentino*, Editorial Docencia, Buenos Aires 2001
- DEVOTO, F.: *Historia de la inmigración argentina*, Sudamericana, Buenos Aires 2003
- ECHEVERRÍA, E.: *Obras Completas*, Ediciones Antonio Zamora, Buenos Aires 1972
- ENGELS, F.: *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*, Nuestra América, Buenos Aires 2006
- FEDERICI, S.: *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*, Traficantes de sueños, Madrid 2010
- FINCHELSTEIN, F.: *Fascismo, liturgia e imaginario. El mito del general Uriburu y la Argentina nacionalista*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires 2002
- GALVEZ, M.: *Recuerdos de la vida literaria. Amigos y maestros de mi juventud. 1900-1910*, Ed. Guillermo Kraft Ltda., Buenos Aires 1944
- : *El diario de Gabriel Quiroga. Opinión sobre la vida argentina*, Ed. Taurus, Buenos Aires 2001
- HALPERIN DONGHI, T.: *Una nación para el desierto argentino*, Centro Editor de América Latina, Biblioteca Básica Argentina, Buenos Aires 1992
- : *Ensayos de historiografía*, El cielo por asalto, Buenos Aires 1996
- INGENIEROS, J.: *La simulación en la lucha por la vida*, Elmer, Buenos Aires 1957
- : *Criminología*, Elmer, Buenos Aires 1957
- : "Socialismo y legislación del trabajo", en *Segunda Parte. Crítica sociológica de sociología argentina*, Hyspamérica, Buenos Aires 1988
- LUGONES, L: "Discurso de Leopoldo Lugones en el centenario de la batalla de Ayacucho, donde defiende la injerencia de las Fuerzas Armadas en el sistema político", en *El payador y Antología de poesía y prosa*, Biblioteca Ayacucho, Caracas 1979

- OSZLAK, O.: *La formación del Estado argentino. Orden, progreso y organización nacional*, Ariel, Buenos Aires 2006
- RAMOS MEJÍA, J. M.: *Consejo Nacional de Educación. La educación común en la República Argentina. Años 1909-1910*, Penitenciaría Nacional, Buenos Aires 1913
- : *Las multitudes argentinas*, Colección Identidad Nacional, Secretaría de Cultura de la Nación en colaboración con Editorial Marymar, Buenos Aires s/f.
- RICAURTE SOLER: *El positivismo argentino. Pensamiento filosófico y sociológico*, Ed. Paidós, Buenos Aires 1968
- ROJAS, R.: *La restauración nacionalista*, Librería La Facultad, Buenos Aires 1922
- ROMERO, J.L.: *Las ideas políticas en la Argentina* (cuarta edición), Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires 1969
- SARMIENTO, D.F.: *Facundo o Civilización y Barbarie*, Biblioteca Ayacucho, Estado Miranda 1977
- : *Viajes por Europa, África y América 1845-1847*, Fondo de Cultura Económica España, Colección Archivos, Madrid 1993
- SCALABRINI ORTÍZ, R.: *Política británica en el Río de la Plata*, Ed. Plus Ultra, Buenos Aires 1981
- TERÁN, O.: *Positivismo y nación en la Argentina*, Puntosur Editores, Buenos Aires 1987
- : *Historia de las ideas en la Argentina. Diez lecciones iniciales, 1810-1980*, Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires 2008
- : *Vida intelectual en el Buenos Aires fin-de-siglo (1880-1910). Derivas de la "cultura científica"*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires 2008
- VÉLEZ SÁRSFIELD D.: "El folleto del Dr. Alberdi", en *Páginas magistrales*, Ediciones Jackson, Buenos Aires s/f.

Modalidad de trabajo y evaluación: se trabajará al modo de un seminario de discusión, combinando exposiciones del docente con exposiciones de los participantes. La evaluación se basará en la participación en las clases y en la redacción de un trabajo monográfico.