

CONSEJOS PARA LA DEFENSA ORAL

I

Este apunte está dirigido a los alumnos que han presentado el Trabajo Final integrador (TFI) de la Carrera de Especialización en Elaboración de Normas Jurídicas.

El funcionamiento del acto de defensa oral está explicado en otro documento.

II

Recordemos que la defensa oral comienza con una exposición unilateral del alumno, de 20 minutos de duración.

Al preparar esa exposición, el alumno debe tener en cuenta varias cosas.

- (a) Que va a exponer ante los jurados, quienes ya han leído el TFI y han habilitado la defensa oral por considerar que el TFI es adecuado para la exigencia universitaria del nivel Carrera de Especialización.

Por ello no debe decir todo lo que está escrito. Solamente reseñar los lineamientos generales del TFI y de las conclusiones.

Justamente por no ser necesario contar todo el TFI, es una buena oportunidad para agregar algunas cosas que no están en el documento presentado y que podrían ser de interés para los jurados, p.ej. reflexiones realizadas después de terminado el TFI, o cosas que se prefirió no incluir en esa versión escrita.

- (b) Que es necesario atenerse al tiempo asignado. Al igual que en los concursos académicos y judiciales, en las defensas orales el control del tiempo de exposición es muy importante.

Habitualmente, cuando se cumple ese tiempo, el jurado avisa al expositor y da por terminada la exposición. Ocasionalmente, en las defensas orales, los jurados otorgan una breve prórroga si es visible que en un par de minutos la exposición puede quedar mejor terminada. (En los concursos no se otorgan prórrogas porque podría significar beneficiar a un concursante frente a los otros que cumplieron el tiempo asignado.)

En ese tiempo debe haber sido expuesto todo el tema, en este caso el TFI. Si no se ha hecho, eso muestra mala administración del tiempo. También es perjudicial acabar la exposición mucho antes de que expire el plazo; p.ej. a los 10 minutos. Hay que usar todo el tiempo asignado.

III

Hay aspectos que no se aprecian hasta haber experimentado una exposición oral en un concurso o una defensa oral.

Uno de ellos es tomar conciencia de que no es fácil completar la exposición en 20 minutos o cualquier otro plazo.

Al planificarla mentalmente, parece que el tiempo va a sobrar. Cuando uno intenta decirlo en voz alta, uno descubre que ocurre todo lo contrario. Lo que uno creía que iba a durar 2 minutos, en voz alta requiere 6 o 7.

Para prepararla, yo aconsejo hacer la exposición en voz alta ante un grabador y tomarse el tiempo.

Generalmente uno se excede y mucho. No sirve acelerar la velocidad de palabra, porque eso perjudica la comprensión del oyente.

Hay que cortar partes, es decir eliminarlas. Dejar sólo lo principal.

IV

En general los jurados permiten tener una guía de exposición. Solamente un índice, no un resumen redactado ni textos a leer.

En los concursos los participantes suelen concurrir con un documento Power Point, que proyectarán en una pantalla grande o sobre la pared para que los jurados vayan siguiendo. La confección de los Power Point es todo un arte, sobre lo que se puede decir mucho. Aquí no es pertinente, porque los jurados de TFI de esta Carrera no consideran conveniente usarlos en la defensa oral.

V

En cuanto a las preguntas o comentarios del jurado, el alumno debe responderlas lo mejor posible. Sin extenderse en exceso.

Como siempre, es fundamental tratar respetuosamente a los jurados, aunque uno no esté de acuerdo con lo que dicen. No es momento para ponerse a discutir con los jurados.