

**Centro para el Desarrollo Docente
Facultad de Derecho
Universidad de Buenos Aires**

Módulo II “Didáctica General”

Docentes a cargo: Cynthia Kolodny

A partir del programa del curso, se presenta la siguiente propuesta:

Objetivos

Se propone que los docentes:

- Adquieran habilidades para la observación de situaciones de enseñanza
- Amplíen sus capacidades para analizar situaciones de enseñanza.
- Incrementen sus habilidades para el diseño de situaciones de enseñanza.
- Identifiquen problemáticas propias de la evaluación en el ámbito universitario.
- Conciban el proceso de evaluación articulándolo con los procesos de enseñanza y de aprendizaje
- Progresen en la construcción de “criterio didáctico”.
- Compartan experiencias de la práctica docente.
- Reflexionen sobre la propia práctica docente.
- Reconozcan las experiencias del Taller como parte del propio proceso de formación.

Contenidos

La propuesta temática del taller se centra en tres ejes que consideramos fundamentales en la práctica docente: el trabajo de observación de la situación de clase; el trabajo de diseño de la situación de enseñanza; el trabajo de análisis de la situación de enseñanza. El desarrollo de los ejes, se irá dando simultáneamente a partir del tratamiento de los contenidos que a continuación se detallan:

-El docente y la enseñanza: concepciones sobre el proceso de enseñanza y el rol docente. Las experiencias de formación y su influencia en los estilos de enseñanza.

-La observación de situaciones de enseñanza: qué, para qué y cómo observar. La observación como herramienta para el análisis y la toma de decisiones referidas al proceso de enseñanza. Recomendaciones éticas y técnicas para el trabajo de observación. El registro de observación: datos, impresiones del observador. Distintas formas de registro.

-El plan didáctico: la planificación como proceso mental, como organizador técnico, como producto comunicable. Las fuentes de la planificación: el marco referencial-las propias concepciones; los distintos niveles del diseño curricular; la propia experiencia-; el diagnóstico del grupo-clase (la observación como técnica de recolección de información). La toma de decisiones: la elaboración del plan.

-Los contenidos: ¿qué se enseña? Relaciones alumno-docente-contenido. La formación de

competencias. Selección de los contenidos: criterios didácticos: relevancia, actualidad, significatividad, pertinencia. Organización de los contenidos: tipos de secuencias.

-**Los objetivos:** ¿para qué se enseña? Perfil profesional y perfil ocupacional. Función orientadora y clarificadora de los objetivos. La intencionalidad del docente. Relaciones con el proceso de aprendizaje. Relaciones entre objetivos y contenidos.

-**Las estrategias de enseñanza:** ¿cómo se enseña? El concepto de tarea académica. Criterios para la selección de las modalidades de enseñanza. La inducción, la transmisión, la acción práctica y las formas de trabajo que se derivan de ellas en el aula. Técnicas y recursos en la enseñanza superior: la clase expositiva; las técnicas de trabajo grupal; el estudio de casos; las simulaciones. La inclusión de las TICs. Los tipos de intervención docente. Los procesos de comunicación en el aula. Relaciones entre actividad- contenidos-objetivos.

-**La evaluación:** ¿qué y cómo evaluar en la educación superior? Evaluación, calificación y acreditación. Funciones de la evaluación: en relación al aprendizaje; en relación a la enseñanza. Instrumentos de evaluación de los aprendizajes. Criterios básicos para su diseño y aplicación.

-**El análisis de situaciones de enseñanza:** la interpretación de los datos. La elaboración de hipótesis que permitan avanzar en la comprensión de la situación de enseñanza. El uso de la teoría como herramienta para el análisis de las situaciones de enseñanza. El rol docente y la toma de decisiones.

Metodología de trabajo

Los encuentros se desarrollarán con la modalidad de “taller”, modalidad de organización del trabajo que se caracteriza por tres condiciones básicas: la presencialidad -y el compromiso- con los dispositivos propuestos (observación, diseño, análisis); la producción en el ámbito mismo del encuentro, a partir de una relación permanente entre la teoría y la práctica; el intercambio grupal a partir de las intervenciones de los participantes.

A partir de este encuadre de trabajo, algunas de las actividades versarán sobre:

- Análisis de los materiales bibliográficos
- Discusión guiada
- Debate
- Pequeños grupos de discusión
- Observaciones de clases
- Análisis de registros de clases
- Diseño de planes de clases
- Ejercicios de simulación
- Análisis de instrumentos de evaluación
- Producciones en el diario de itinerancia

Evaluación y acreditación

Se acreditará el curso con:

- Asistencia del 80%
- Elaboración de información diagnóstica sobre la asignatura, el grupo, el docente.
- Diseño y análisis de un plan de clase-producción que se irá elaborando y evaluando a lo largo del taller (trabajo individual)
- Observar y ser observado en situación de clase (ejercicio de observación y registro en situaciones de clase, entre pares, en los cursos en los que se desempeñan. Se propone una situación de “observador” y otra de “ser observado”).
- Análisis de los registros de observación de clases

Las producciones son individuales.

Se evaluará el trabajo final teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Pertinencia y claridad de la información aportada en el diagnóstico
- Coherencia interna en el diseño del plan de clases
- Creatividad en la propuesta didáctica
- Habilidad en el registro de la observación de clase
- Profundidad en el trabajo de análisis de la clase

Bibliografía

(VD): versión digital

- Castro, C. (2000): Técnica Expositiva; Formación de Formadores. Metodología Docente en Ciencias de la Salud. Módulo 2. pag 48-64. Afacimera- Buenos Aires.(VD)
- Celman, S. (1998): ¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento? ; en Camilloni, A. y otros: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo; Paidós; Buenos Aires.
- Cols, E. (2004): Programación de la enseñanza; ficha de cátedra Didáctica I; FFyL; UBA
- Fischman,F.y Seda, J,(comps.) (2011): Formación pedagógica en Derecho: cap.II, cap. V; cap.VII; Miño y Dávila; Buenos Aires.
- Goggi, N. (2006): Objetivos y Contenidos (VD)
- Litwin, E. (2008): El oficio de enseñar; Cap. 4 y 5; Paidós; Buenos Aires.
- _____ (1997): Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior. Cap. 4; Paidós; B.sAs.
- Joseph, A. (1990): Recursos metodológicos para enseñar en el aula (mimeo)
- López Pastor, V. (2009): Evaluación formativa y compartida en Educación Superior; Cap. 3; Narcea; Madrid.
- Mastache, A. (2002): Planificación estratégica-mimeo
- Rinaudo, M. y Squillari, R. (2000): El aprendizaje en las aulas universitarias en Revista IRICE, N° 14; Universidad Nacional de Río Cuarto; Córdoba.

Videos:

En Youtube:

Juana Sancho Gil: Respuestas para pensar 27/10/12

Mariana Maggio: La clase universitaria re-concebida 27/10/12

Mariana Maggio: Profesores ejemplares: prácticas memorables y perspectivas de futuro 20/7/12