

**Centro para el Desarrollo Docente  
Facultad de Derecho  
Universidad de Buenos Aires**

**Módulo II “Didáctica General”**

**Docente a cargo: María Laura Pérsico**  
**Lunes 19 a 21 hs // Lunes de 8:30 a 10:30 hs.**

**PROPÓSITOS**

- Estimular una actitud reflexiva ante la propia práctica docente que permita integrar la propia experiencia, los conocimientos teóricos y los aspectos emocionales como fuentes de conocimiento.
- Brindar saberes instrumentales que les permitan realizar una planificación didáctica y enriquecer una propuesta curricular.

**OBJETIVOS**

- ✓ Reconocer la importancia de la planificación como herramienta didáctica.
- ✓ Conocer una amplia gama de estrategias de enseñanza, sus características, propósitos y fundamentos.
- ✓ Adquirir habilidades para la organización y conducción de algunas de las estrategias estudiadas.
- ✓ Comprender la evaluación como un proceso integral y permanente de validación de la tarea docente.
- ✓ Conocer distintos instrumentos de evaluación.
- ✓ Reconocer la importancia de la utilización de diferentes estrategias y formas de evaluación en el desarrollo de una propuesta curricular.

**CONTENIDOS:**

En el Módulo II, el eje de contenidos estará en la **dimensión instrumental**, sin descuidar las otras dimensiones, enmarcándolas en función de la enseñanza. Se espera favorecer el reconocimiento de lo instrumental en el marco de la complejidad de las situaciones de enseñanza, contrarrestando la tendencia a “desagregar” esta realidad, evitando explicaciones lineales y simplificadas tanto como la búsqueda de “recetas” útiles para todo tiempo y lugar, de manera descontextualizada y sin diagnóstico previo. La clase universitaria, escenario natural de la práctica docente, revela la complejidad, multiplicidad y simultaneidad de los fenómenos que tienen lugar en la situación de enseñanza.

Las concepciones de aprendizaje, las concepciones de enseñanza, el proceso de comunicación en el aula, las características del contexto institucional y social, constituyen aspectos a tener en cuenta en el diseño de una clase. Diseño que, en tanto docentes, nos ubica frente a estos interrogantes: **qué se enseña, para qué se enseña, cómo se enseña**. Son éstas las cuestiones que se abordarán específicamente en el presente Módulo.

Es desde este encuadre que se presenta la siguiente propuesta de contenidos para ser trabajados en el Módulo II:

- El planeamiento: el trabajo docente y su relación con el planeamiento. La planificación como proceso. El marco referencial. El diagnóstico del grupo-clase. La elaboración del plan.
- Los contenidos: ¿qué se enseña? Enseñanza y formación profesional. Selección y organización de los contenidos. La especificidad del objeto de estudio. Relaciones con el proceso de aprendizaje.
- Los objetivos: ¿para qué se enseña? El perfil profesional. Función orientadora y clarificadora de los objetivos. La intencionalidad del docente. Relaciones con el proceso de aprendizaje.

- Las estrategias de enseñanza: ¿cómo se enseña? El concepto de tarea. Los factores que intervienen en la selección de las estrategias: el docente, el alumno, el contenido, el contexto. Lugar que ocupan en la planificación y en la práctica docente.
- Técnicas y recursos en la enseñanza superior. La intervención docente. Los procesos de comunicación en el aula. Relaciones entre actividad- contenidos-objetivos.
- La evaluación: ¿qué y cómo evaluar en la educación superior? La evaluación como proceso. Evaluación, calificación y acreditación. Funciones de la evaluación. Modalidades, criterios y utilización de diversos instrumentos de evaluación. Lugar que ocupa en la planificación y en la práctica docente.

### **METODOLOGIA DE TRABAJO**

Se trabajará con la modalidad de aula-taller, promoviendo especialmente el análisis y diseño de situaciones de enseñanza, el intercambio grupal y la reflexión sobre la propia producción, poniendo el énfasis en el papel de la teoría como herramienta para enriquecer nuestra comprensión de las situaciones de enseñanza y apuntando a generar reflexión sobre las propias prácticas.

Cada cursante elaborará un plan de una clase.

### **Pautas generales de acreditación y evaluación**

El curso se acreditará con:

- Asistencia al 80% de las clases. (tres inasistencias)
- La entrega de productos relacionados con las lecturas obligatorias.
- La elaboración de un plan de una clase y la reflexión sobre el mismo a partir del marco teórico trabajado.

Es importante el cumplimiento de las fechas pautadas para las entregas. Las producciones son individuales.

Se evaluará el trabajo final teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Coherencia interna en el diseño del plan de clases
- Creatividad en la propuesta didáctica
- Profundidad en el trabajo de análisis de la clase

### **BIBLIOGRAFÍA**

- ANTUNEZ, S Y OTROS (1999): Del proyecto educativo a la programación en el aula. Cuarta parte: el trabajo de cada día, la programación en el aula. Editorial Grao
- CARRASCO, J.: Técnicas y recursos para el desarrollo de una clase
- CASTRO, C. (2000): Técnica Expositiva; Formación de Formadores. Metodología Docente en Ciencias de la Salud. Módulo 2. pag 48-64. Afacimera- Buenos Aires. (VD)
- DAVINI, M. C. (2008): Métodos de enseñanza, Santillana, Bs. As. Cap. 4, 5, 6, y 9.
- GOGGI, N. (2006): Objetivos y Contenidos (VD)
- JOSEPH, A. (1990): Recursos metodológicos para enseñar en el aula (mimeo)
- KRASOVITZKY, S. Evaluación de los aprendizajes. Centro para el Desarrollo Docente.

En cada taller, se propondrán las recomendaciones bibliográficas que el desarrollo del trabajo en el grupo requiera.