

ESAME DI AMMISSIONE - ITALIANO

Maggio 2021

1. Comprensione del testo

La luce di Mosè. Gli “effetti speciali” di Michelangelo

Il Ministero della Cultura lancia sui suoi canali e su tutti i social la première del filmato, interamente realizzato dall'Ufficio Stampa e Comunicazione del Ministero.



La guida del filmato di due minuti e mezzo è la luce, il suo percorso e l'effetto visivo, che superano gli effetti speciali ai quali siamo abituati. Dunque una visita suggestiva che non a caso si intitola "La luce di Michelangelo" che mostra gli studi recenti per approfondire il progetto architettonico e scultoreo della "Tomba di Giulio II", monumento sepolcrale realizzato da Michelangelo Buonarroti nella Basilica di San Pietro in Vincoli, a Roma, dove al centro si trova la celebre statua del Mosè. Il Ministero della Cultura lancia sul proprio canale YouTube e su tutti i social la première del filmato, interamente realizzato dall'Ufficio Stampa e Comunicazione del Ministero. Nello scorrere delle immagini si vede come la luce naturale e il suo movimento sia stato usato da Michelangelo per creare un sorprendente fenomeno visivo che anticipa i moderni effetti speciali. Durante i tramonti dell'equinozio di primavera, al quale è legata la festa della Pasqua, i raggi del sole attraversano le finestre della facciata e uno strettissimo varco tra le colonne della navata della Basilica di San Pietro in Vincoli e illuminano l'opera con un gioco di luce che, minuto dopo minuto, accende come in un teatro i dettagli del gruppo scultoreo e ne rafforza il significato

spirituale. "Immagini spettacolari – ha detto il Ministro della cultura, Dario Franceschini- che mostrano la ricchezza del patrimonio culturale italiano che a distanza di secoli riesce ancora a stupire con nuove interessanti letture. Lo studio del rapporto tra arte e luce si arricchisce e offre nuove interessanti letture sulle opere di Michelangelo". Oltre al video sul fenomeno della luce di uno dei più grandi capolavori rinascimentali, i canali social del Mic -YouTube, Instagram, Facebook e Twitter - pubblicano una video intervista ad Antonio Forcellino, architetto, storico dell'arte e restauratore che, negli anni passati, ha curato il restauro del Mosè e che in questi giorni sta portando a fine un intervento di pulitura dell'opera sotto la tutela della Soprintendenza Speciale di Roma, diretta dalla dott.ssa Daniela Porro.

In che cosa consiste il progetto del Ministero della Cultura italiano?

.....
.....

Che importanza ha la luce nel contemplare la scultura di Michelangelo?

.....
.....

2. Competenza grammaticale

Volgere al passato prossimo le seguenti frasi

- a. Il Ministero della Cultura propone un progetto che valorizza le opere d'arte italiane.
- b. Nel video si anticipano i moderni effetti speciali.

Inserire le preposizioni adeguate

- a. I social stanno trasmettendo il filmato mese scorso.
- b. Importanti storici dell'arte hanno curato la restaurazione di vari opereultimi anni.

3. Competenza lessicale

Proporre dei sinonimi o parafrasi delle seguenti espressioni:

capolavori rinascimentali.....

intervento di pulitura.....

4. Produzione scritta

Scegliere solo una delle tracce.

- a. Artisti si nasce o si diventa? Qual è il mio rapporto con l'arte? Scrivete una breve riflessione in non più di 250 parole.
- b. Vi proponiamo un'immagine di un'altra celebre opera d'arte di Michelangelo. Descrivetela in non più di 250 parole.

