







APELLIDO Y NOMBRE:.....

DNI. N°: .....

N° DE ORDEN.....

**B. Gramática oracional (20 puntos)**

1. Marque y clasifique las oraciones que componen el siguiente fragmento:

Para doña Rosa la política deliberativa-institucional es un obstáculo y no un medio. Por eso, ataca a los políticos y desconfía no sólo de sus intenciones, sino, más radicalmente, de su existencia misma. Los políticos separarían a los sujetos de la materialización de sus necesidades. La política, por otra parte, es artificial, frente a los deseos de los sujetos que son considerados naturales. Doña Rosa participa de un sentido común que sólo por exageración paródica podría denominarse liberal: según ella, es ilegítimo cualquier sistema que no ponga en primer lugar la realización de lo que considera derechos individuales indiscutibles. Doña Rosa piensa, en primer lugar, que el hecho de pagar impuestos la faculta para ser juez en la asignación de partidas del presupuesto nacional.

2. En función de la información que las oraciones aportan al texto, ¿qué diferencia a las oraciones complejas del resto de las clases?

---

---

---

3. Copie del fragmento citado y explique un caso de concordancia entre sujeto y predicado y un caso de hipérbaton.

---

---

---

---

---

---

---

**C. Cohesión textual y normativa. (20 puntos)**

1. Transcriba un ejemplo de los siguientes mecanismos de cohesión textual que aparecen en el apartado 2. Registro directo del capítulo **2. El sueño insomne**. Subraye los elementos que establecen la relación cohesiva. (Mencionar número de página en la que figuran los ejemplos).

a. Referencia:

---

---

---

---

b. Elipsis:

---

---

---

---

APELLIDO Y NOMBRE:.....

DNI. N°: .....

N° DE ORDEN.....

c. Conectores:

---

---

---

---

2. Dé ejemplos que aparezcan en el apartado 3. Política del capítulo **2. El sueño insomne** de cada uno de los siguientes signos de puntuación y explique cuál es su uso. (Mencione número de página de la cual fueron extraídos.)

a. Paréntesis:

---

---

---

---

b. Coma:

---

---

---

---

c. Punto y coma:

---

---

---

---







